

**Аннотации к программам
учебных предметов, дисциплин, профессиональных модулей
ППССЗ по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

1. ОУП.01 Русский язык
2. ОУП.02 Литература
3. ОУП.03 Иностранный язык
4. ОУП.04 Математика
5. ОУП.05 Информатика
6. ОУП.06 История
7. ОУП.07 Обществознание
8. ОУП.08 География
9. ОУП.09 Физика (в том числе Астрономия)
10. ОУП.10 Химия
11. ОУП.11 Биология
12. ОУП.12 Физическая культура
13. ОУП.13 Основы безопасности жизнедеятельности
14. ИП Индивидуальный проект
15. ПУП.01 История мировой культуры
16. ПУП.02 Русский язык и культура речи
17. СГ.01 История России
18. СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности
19. СГ.03 Безопасность жизнедеятельности
20. СГ.04 Физическая культура
21. СГ.05 Основы финансовой грамотности
22. СГ.06 Введение в специальность
23. СГ.07 Экологические основы природопользования
24. ОП.01 Народное художественное творчество
25. ОП.02 Социально-культурная деятельность
26. ОП.03 История искусства (по видам)
27. ОП.04 Педагогика
28. ОП.05 Основы этнографии
29. ОП.06 Современная литература (отечественная)
30. ОП.07 Основы предпринимательства в социально-культурной сфере
31. ОП.08 Региональная народная художественная культура
32. ОП.09 Основы научного исследования
33. ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности
34. ПМ.02 Педагогическая деятельность
35. ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность

1. Аннотация на программу ОУП.01 Русский язык

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 Русский язык является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.01 Русский язык принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Русский язык на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП.01 Русский язык для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 Русский язык имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами Литература, История и профессиональными дисциплинами Речевая культура менеджера, Основы научного исследования.

В рамках программы учебного предмета ОУП. 01 Русский язык у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР1 сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;

ПР2 совершенствование умений создавать устные монологические и диа-логические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

ПР 3 сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);

ПР4 совершенствование умений использовать разные виды чтения и ауди-рования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450-500

слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

ПР5 обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

ПР6 сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

ПР7 обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

ПР8 обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

ПР9 совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.01 Русский язык обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.01 Русский язык обеспечивает

формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 85 часов, период изучения – 1, 2, 3 и 4 семестры. Изучение учебного предмета ОУП.01 Русский язык завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

2. Аннотация на программу ОУП.02 Литература

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.02 Литература является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.02 Литература принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Литература на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП.02 Литература профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.02 Литература имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами Русский язык, История и профессиональными дисциплинами Отечественная литература, Зарубежная литература.

В рамках программы учебного предмета ОУП. 02 Литература у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР1 понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе: произведения А.Н. Островского, И.А. Гончарова, И.С. Тургенева, Н.Г. Чернышевского, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова (дополнительно по одному произведению каждого писателя); статьи литературных критиков Н.А. Добролюбова Д.И. Писарева, А.В. Дружинина, А.П. Григорьева и других (не менее трех статей по выбору); стихотворения А.К. Толстого, К.Д. Бальмонта, А. Белого, И.А. Бунина, Н.С. Гумилева; роман М.А. Шолохова "Тихий Дон"; произведения Е.И. Замятина "Мы", Б.Л. Пастернака "Доктор Живаго" (избранные главы), В.В. Набокова (одно произведение по выбору), А. И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ" (фрагменты); произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее трех прозаиков по выбору (в том числе В.П. Аksenова, В.И. Белова, В.С. Гроссмана, С.Д. Довлатова, В.П. Некрасова, В.О. Пелевина, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова, Ю.В. Трифонова, В.Т. Шаламова

и других); не менее трех поэтов по выбору (в том числе Б.А. Ахмадулиной, О.Ф. Берггольц, Ю.И. Визбора, Ю.В. Друниной, Л.Н. Мартынова, Д.С. Самойлова, А.А. Тарковского и других); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А.М. Володина, В.С. Розова, М.М. Рощина и других); не менее трех произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Г. Белля, У. Голдинга, А. Камю, Ф. Кафки, Х. Ли, Г.Г. Маркеса, У.С. Моэма, У. Старка, О. Хаксли, У. Эко; стихотворения Г. Аполлинера, П. Верлена, Э. Верхарна, Т.С. Элиота; пьесы М. Метерлинка и других);

ПР2 владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст;

ПР3 сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле;

ПР4 владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов;

ПР5 сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.02 Литература обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

Освоение содержания учебного предмета ОУП.02 Литература обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 162 часа, период изучения – 1, 2, 3 и 4 семестры. Изучение учебного предмета ОУП.02 Литература завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

3. Аннотация на программу ОУП.03 Иностранный язык

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего

профессионального образования: учебный предмет ОУП.03 Иностранный язык принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Иностранный язык на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП.03 Иностранный язык для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами, такими как: Русский язык, Литература, География, История, Биология, Информатика, История мировой культуры и профессиональными дисциплинами: Народное художественное творчество, Отечественная литература, Социально-культурная деятельность, Социальная педагогика и психология.

В рамках программы учебного предмета ОУП. 03 Иностранный язык у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР1. овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка:

ПР2. уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

ПР3. создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14-15 фраз результаты выполненной проектной работы;

ПР4. воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации;

ПР5. читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

ПР6. заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

ПР7. писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180

слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов;

ПР8. овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

ПР9. не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера;

ПР10. знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;

ПР11. выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;

ПР12. овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;

ПР13. овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

ПР14. овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

ПР15. овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;

ПР16. развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические);

ПР17. приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке

и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

В рамках учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык рассматриваются следующие

- лексические темы: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.

- грамматические темы: формы глагола *to be* в Present Simple, типы местоимений, глагол *to have* в Present Simple, притяжательный падеж существительных, множественное число существительных, неопределенный артикль, оборот «*there is/are*», предлоги места и направления, Present Simple, типы вопросов, разряды числительных, предлоги времени, степени сравнения прилагательных и наречий, местоимения *much, many, (a) little, (a) few, some, any*, *no* и их производные, Past Simple, Future Simple; придаточные времени и условия для выражения будущего действия; определенный артикль, определенный артикль с географическими названиями, модальные глаголы *can, may, must*; эквиваленты модальных глаголов, Present Progressive, Past Progressive, Future Progressive, Present Perfect, Past Perfect, Future Perfect.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 128 часа, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ОУП.03 Иностранный язык завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

4. Аннотация на программу ОУП.04 Математика

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета

4. Условия реализации программы учебного предмета

5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.04 Математика является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.04 Математика принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию учебных предметов «Алгебра» и «Геометрия» на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП.04 Математика для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.04 Математика имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами, такими как: Информатика, Физика, Химия, Основы финансовой грамотности и дисциплиной Основы предпринимательства в социально-культурной сфере.

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР1 владение методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

ПР2 умение оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;

ПР3 умение оперировать понятиями: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;

ПР4 умение оперировать понятиями: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл; умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;

ПР5 умение оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;

ПР6 умение решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;

ПР7 умение оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора; умение извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять

информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;

ПР8 умение оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайной) события; умение вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;

ПР9 умение оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;

ПР10 умение оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; умение распознавать симметрию в пространстве; умение распознавать правильные многогранники;

ПР11 умение оперировать понятиями: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве; использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;

ПР12 умение вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;

ПР13 умение оперировать понятиями: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число; находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;

ПР14 умение выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.04 Математика обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.04 Математика обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать

программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе на актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 154 часов, период изучения – 1, 2, 3 и 4 семестры. Изучение учебного предмета ОУП.04 Математика завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

5. Аннотация на программу ОУП.05 Информатика

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Учебный предмет ОУП.05 Информатика изучается в общеобразовательном цикле образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.05 Информатика принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Информатика на ступени основного общего образования. В то же время учебная программа предмета ОУП.05 Информатика для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.05 Информатика имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными предметами ОУП.04 Математика, ОП.09. Основы предпринимательства в социально-культурной сфере.

Содержание предмета направлено на достижение предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

ПРБ 01 - владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владение методами поиска информации в сети Интернет; умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;

ПРБ 02 - понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий;

- владение навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации;

ПРБ 03 - наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

ПРБ 04 - понимание угроз информационной безопасности, использование методов и средств противодействия этим угрозам, соблюдение мер безопасности,

предотвращающих незаконное распространение персональных данных; соблюдение требований техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимание правовых основ использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;

ПРб 05 - понимание основных принципов дискретизации различных видов информации; умение определять информационный объем текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации;

ПРб 06 - умение строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных;

ПРб 07 - владение теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики;

- определять кратчайший путь во взвешенном графе и количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа;

ПРб 08 - умение читать и понимать программы, реализующие несложные алгоритмы обработки числовых и текстовых данных (в том числе массивов и символьных строк) на выбранном для изучения универсальном языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#);

- анализировать алгоритмы с использованием таблиц трассировки; определять без использования компьютера результаты выполнения несложных программ, включающих циклы, ветвления подпрограммы, при заданных исходных данных;

- модифицировать готовые программы для решения новых задач, использовать их в своих программах в качестве подпрограмм (процедур, функций);

ПРб 09 - умение реализовать этапы решения задач на компьютере; умение реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль, Python, Java, C++, C#) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей;

- нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10;

- вычисление обобщенных характеристик элементов массива или числовой последовательности (суммы, произведения среднего арифметического, минимального и максимального элементов, количества элементов, удовлетворяющих заданному условию);

- сортировку элементов массива;

ПРб 10 - умение создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов;

- умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных;

- умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение);

ПРб 11 - умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу;

- представлять результаты моделирования в наглядном виде.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.05 Информатика обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.05 Информатика обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением). Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 164 часов, период изучения – 1, 2, 3 и 4 семестры. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

6. Аннотация на программу ОУП.06 История

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.06 История является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.06 История принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса История на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП.06 История для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.06 История имеет межпредметные связи с учебным предметом ПУП.01 История мировой культуры, дисциплиной СГ.01 История России и дисциплиной ОП.02 История отечественной культуры.

Содержание предмета направлено на достижение предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

ПР.1 понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в Союзе Республик, решающую роль СССР в победе над научно-технологическими успехами, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной

операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России);

ПР.2 знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI в.

ПР.3 умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

ПР.4 умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию

в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;

ПР.5 умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX - начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX - начале XXI в.;

ПР.6 умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

ПР.7 умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI в. В справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

ПР.8 умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и других);

ПР.9 приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;

ПР.10 умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;

ПР.11 Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.06 История обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности

применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Освоение содержания учебного предмета ОУП.06 История обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 128 часа, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ОУП.06 История завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

7. Аннотация на программу ОУП.07 Обществознание

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.07 Обществознание является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.07 Обществознание принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – углубленный.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Обществознание на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП. 07 Обществознание для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 07 Обществознание имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами История, География, Основы безопасности жизнедеятельности, Литература, Математика и профессиональными дисциплинами Социально-культурная деятельность, Речевая культура менеджера, Социальная педагогика и психология, Основы предпринимательства в социально-культурной сфере, Основы экономики социально-культурной сферы, Правовые и этические нормы деятельности организаций социально-культурной сферы.

Содержание учебного предмета направлено на достижение предметных результатов

обучения, регламентированных ФГОС СОО.

ПР1 сформированность знаний об основах общественных наук: социальной психологии, экономике, социологии, политологии, правоведении и философии, их предмете и методах исследования, этапах и основных направлениях развития, о месте и роли отдельных научных дисциплин в социальном познании, о роли научного знания в постижении и преобразовании социальной действительности; о взаимосвязи общественных наук, необходимости комплексного подхода к изучению социальных явлений и процессов;

ПР2 сформированность знаний об обществе как системе социальных институтов; о ценностно-нормативной основе их деятельности, основных функциях; многообразии социальных институтов, включая семью, государство, базовые экономические, политические институты, институты в сфере культуры и массовых коммуникаций; о взаимосвязи и взаимовлиянии различных социальных институтов; об изменении с развитием общества их состава и функций; о политике Российской Федерации, направленной на укрепление и развитие социальных институтов российского общества; о государственно-общественных институтах в Российской Федерации, в том числе об институте Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации; о способах и элементах социального контроля, о типах и способах разрешения социальных конфликтов, о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации; о свободе и необходимости, единстве и многообразии в общественном развитии, факторах и механизмах социальной динамики;

ПР3 овладение элементами методологии социального познания; умение применять методы научного познания социальных процессов явлений для принятия обоснованных решений в различных областях жизнедеятельности, планирования и достижения познавательных и практических целей;

ПР4 умение при анализе социальных явлений соотносить различные теоретические подходы, делать выводы и обосновывать их на теоретическом и фактико-эмпирическом уровнях; проводить целенаправленный поиск социальной информации, используя источники научного и научно-публицистического характера, вести дискуссию, выстраивать аргументы с привлечением научных фактов и идей; владение приемами ранжирования источников социальной информации по целям распространения, жанрам, с позиций достоверности сведений;

ПР5 готовность и способность делать объектом рефлексии собственный социальный опыт, использовать его при решении познавательных задач и разрешении жизненных проблем, разрешения конфликтов правовыми способами; умение подходить к анализу и оценке общественных явлений с научных позиций, соотносить различные теоретические подходы, оценки; делать собственные выводы и обосновывать их на теоретическом и эмпирическом уровнях;

ПР6 готовность продуктивно взаимодействовать с общественными институтами на основе правовых норм, обеспечения защиты прав человека и гражданина в Российской Федерации и установленных правил, умение самостоятельно заполнять формы, составлять документы, необходимые в социальной практике;

ПР7 сформированность умений, необходимых для успешного продолжения образования на уровне высшего образования по направлениям социально-гуманитарной подготовки, включая умение самостоятельно овладевать новыми способами познавательной деятельности, выдвигать гипотезы, соотносить информацию, полученную из разных источников, эффективно взаимодействовать в исследовательских группах при решении учебных задач, требующих совместной деятельности, выполнять свою часть работы по предложенному плану (инструкции), соотносить свои действия с действиями других участников групповой деятельности; способность ориентироваться в направлениях профессиональной деятельности, связанных с социально-гуманитарной подготовкой.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.07 Обществознание обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное

творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Освоение содержания учебного предмета ОУП.07 Обществознание обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 141 часов, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ОУП. 07 Обществознание завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

8. Аннотация на программу ОУП.08 География

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.08 География является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП. 08 География принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Основы безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП. 08 География для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 08 География имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами ОБЖ, Биология, Физика, Химия, История и профессиональными дисциплинами История России, Иностранный язык в профессиональной деятельности

В рамках программы учебного предмета ОУП. 10 Химия у обучающихся

формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР 1 понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития;

ПР 2 освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве;

ПР 3 сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;

ПР 4 владение географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

ПР 5 сформированность умений проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения;

ПР 6 сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;

ПР 7 владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию;

формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

ПР 8 сформированность умений применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

ПР 9 сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления;

ПР 10 сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем

Освоение содержания учебного предмета ОУП.08 География обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

Освоение содержания учебного предмета ОУП.08 География обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 82 часов, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ОУП. 08 География завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

9. Аннотация на программу ОУП.09 Физика (в том числе Астрономия)

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные

результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР1 сформированность представлений о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

ПР2 сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность;

ПР3 владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной;

ПР4 владение закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, 1, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля — Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов;

ПР5 умение учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач;

ПР6 владение основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный

способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний;

ПР7 сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;

ПР8 сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

ПР9 сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации;

ПР10 овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.09 Физика обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

Освоение содержания учебного предмета ОУП.09 Физика обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 88 часа, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ОУП. 09 Физика завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

10. Аннотация на программу ОУП.10 Химия

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.10 Химия является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.10 Химия принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса ОУП.10 Химия на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП.10 Химия для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.10 Химия имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами Физика, Биология, География, ОБЖ и профессиональными дисциплинами Безопасность жизнедеятельности.

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР 1 сформированность представлений: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и эко-логически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

ПР 2 владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо- и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;

ПР 3 сформированность умений выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;

ПР 4 сформированность умений использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная

кислота, глицин, угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других), составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;

ПР 5 сформированность умений устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции;

ПР 6 владение основными методами научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование);

ПР 7 сформированность умений проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

ПР 8 сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;

ПР 9 сформированность умения анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие);

ПР 10 сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.10 Химия обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 36 часов, период изучения – 1 семестр. Изучение учебного предмета ОУП. 10 Химия завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

11. Аннотация на программу ОУП.11 Биология

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 11 Биология является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный ОУП. 11 Биология принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса ОУП. 11 Биология на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП. 11 Биология для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 11 Биология имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами Химия, Физика, География, ОБЖ, Физическая культура профессиональными дисциплинами Безопасность жизнедеятельности.

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР 1. сформированность знаний о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем;

ПР 2. сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;

ПР 3. сформированность умения раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;

ПР 4. сформированность умения раскрывать основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам;

ПР 5. приобретение опыта применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов;

ПР 6. сформированность умения выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере;

ПР 7. сформированность умения применять полученные знания для объяснения

биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования;

ПР 8. сформированность умения решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети);

ПР 9. сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;

ПР 10. сформированность умений создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии.

Освоение содержания учебного предмета ОУП. 11 Биология обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Освоение содержания учебного предмета ОУП. 11 Биология обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 48 часов, период изучения – 2 семестр. Изучение учебного предмета ОУП. 11 Биология завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

12. Аннотация на программу ОУП.12 Физическая культура

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.12 Физическая культура является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.12 Физическая культура принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Физическая культура на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП. 12 Физическая культура для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 12 Физическая культура имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами (Основы безопасности жизнедеятельности, Биология (анатомия, физиология) и профессиональными дисциплинами.

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР1. умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);

ПР2. владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

ПР3. владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;

ПР4. владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

ПР5. владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;

ПР6. отражать положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).

Освоение содержания учебного предмета ОУП.12 Физическая культура обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.12 Физическая культура обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах. Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 82 часов, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ОУП. 12 Физическая культура завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

13. Аннотация на программу ОУП.13 Основы безопасности жизнедеятельности

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ОУП.13 Основы безопасности жизнедеятельности является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППСЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ОУП.13 Основы безопасности жизнедеятельности принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса Основы безопасности жизнедеятельности на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ОУП. 13 Основы безопасности жизнедеятельности для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ОУП. 13 Основы безопасности жизнедеятельности имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами Физическая культура, География, Биология и профессиональными дисциплинами Безопасность жизнедеятельности.

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР 1. сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении;

ПР 2. сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях;

ПР 3. сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения, правил безопасности на транспорте. Знание правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях на транспорте;

ПР 4. знания о способах безопасного поведения в природной среде; умение применять их на практике; знать порядок действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования;

ПР 5. владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знание мер профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера;

ПР 6. знание основ безопасного, конструктивного общения, умение различать опасные явления в социальном взаимодействии, в том числе криминального характера; умение предупреждать опасные явления и противодействовать им;

ПР 7. сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение

применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им;

ПР 8. знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знать порядок действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в при-родной среде; знать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности;

ПР 9. сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства экстремизма, терроризма; знать роль государства в противодействии терроризму; уметь различать приемы вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знать порядок действий при выявлении разного уровня террористической опасности; знать порядок действий при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции;

ПР 10. сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знание основ обороны государства и воинской службы; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны;

ПР 11. знание основ государственной политики в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера; знание задач и основных принципов организации Единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области;

ПР 12. знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о роли государства, общества и личности в обеспечении безопасности

Освоение содержания учебного предмета ОУП.13 Основы безопасности жизнедеятельности обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

Освоение содержания учебного предмета ОУП.13 Основы безопасности жизнедеятельности обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 82 часа, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ОУП. 13 Основы безопасности жизнедеятельности завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

14. Аннотация на программу «Индивидуальный проект»

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ДУП.01 Основы проектной деятельности (включая индивидуальный проект) является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: ИП Индивидуальный проект принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса ДУП.01 Основы проектной деятельности (включая индивидуальный проект) на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ИП Индивидуальный проект для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ИП Индивидуальный проект имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами Русский язык, Математика, Обществознание и профессиональными дисциплинами ОП.10 Основы научного исследования.

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

ПР 1 сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

ПР 2 сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

ПР 3 сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

ПР 4 сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

ПР 5 сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

ПР 6 способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

ПР 7 сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

ПР 8 способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Освоение содержания учебного предмета ИП Индивидуальный проект обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

Освоение содержания учебного предмета ИП Индивидуальный проект обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 38 часа, период изучения – 1 семестр. Изучение учебного предмета ИП Индивидуальный проект завершается промежуточной аттестацией в форме **защиты проекта**.

15. Аннотация на программу ПУП.01 История мировой культуры

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ПУП.01 История мировой культуры является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ПУП.01 История мировой культуры принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса История мировой культуры на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ПУП.01 История мировой культуры для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ПУП.01 История мировой культуры имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами Литература, Обществознание, История, География.

Освоение содержания учебного предмета ПУП.01 История мировой культуры обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Освоение содержания учебного предмета ПУП.02 История мировой культуры обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 126 часов, период изучения – 1 и 2 семестры. Изучение учебного предмета ПУП.01 История мировой культуры завершается

промежуточной аттестацией в форме экзамена.

16. Аннотация на программу ПУП.02 Русский язык и культура речи

Структура программы:

1. Общая характеристика рабочей программы учебного предмета
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Структура и содержание учебного предмета
4. Условия реализации программы учебного предмета
5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02 Русский язык и культура речи является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы среднего профессионального образования: учебный предмет ПУП.02 Русский язык и культура речи принадлежит к общеобразовательному учебному циклу.

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СОО – базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа преемственности по отношению к содержанию курса «Русский язык» на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет ПУП.02 Русский язык и культура речи для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета ПУП.02 Русский язык и культура речи имеет межпредметные связи с общеобразовательными учебными предметами (Литература, История, Русский язык) и профессиональными дисциплинами (Народное художественное творчество, История искусства, Педагогика).

В рамках программы учебного предмета у обучающихся формируются предметные результаты (ПР), определенные ФГОС СОО.

Освоение содержания учебного предмета ПУП.02 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебного предмета ПУП.01 Русский язык и культура речи обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 40 часов, период изучения – 3 и 4 семестры. Изучение учебного предмета ПУП.02 Русский язык и культура речи завершается промежуточной аттестацией в форме **дифференцированного зачёта**.

17. Аннотация на программу СГ.01 История России

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание курса, требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля и государственной (итоговой) аттестации.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Перечень основной методической и учебной литературы.

Содержание программы направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этно-национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;
- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Задачи:

- увеличение глубины рассмотрения тем, входящих в базовое содержание; увеличение доли самостоятельной работы обучающихся, различных форм творческой работы (подготовки и защиты рефератов, проектов);
- формирование у обучающегося целостной картины мира, глубокое прослеживание исторического пути страны в его своеобразии и сопричастности к развитию человечества в целом; интегрирование изложения отечественной и зарубежной истории, преемственность и сочетаемость учебного материала «по горизонтали»;
- проведение сравнительного рассмотрения отдельных процессов и явлений отечественной и всеобщей истории, таких, как социально-экономические и политические отношения на Руси в раннее Средневековье, политическая раздробленность и формирование централизованных государств, отношения светской и церковной властей, история сословно-представительных органов, становление абсолютизма, индустриализация и др.; раскрытие не только внутренних, но и внешних факторов, влиявших на развитие страны, что позволяет сопоставить социальные, экономические и ментальные структуры, политические и правовые системы, культуру и повседневную жизнь России;

– акцентирование роли географической среды и климата, путей и средств сообщения, особенностей организации поселений и жилищ, одежды и питания, то есть то, что определяет условия жизни людей; обращение внимания на формы организации общественной жизни (от семьи до государства) и «механизмы» их функционирования; знакомство с религиозными и философскими системами с точки зрения «потребителя», то есть общества их исповедующего той или иной религией или этической системой.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.01 История России обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.01 История России обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

В результате освоения курса студент должен:

уметь:

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 78 часов, период изучения – 3 и 4 семестры. Форма контроля – диф.зачет.

18. Аннотация на программу СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Основной **целью** является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладения студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, при подготовке научных работ, а также для дальнейшего самообразования.

В процессе изучения решаются следующие основные **задачи**:

- формирование социокультурной компетенции;
- развитие у студентов умения самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации на иностранном языке – повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию, к работе с мультимедийными программами, электронными словарями, иноязычными ресурсами сети Интернет;
- развитие когнитивных и исследовательских умений, расширение кругозора и повышение информационной культуры;
- формирование представления об основах межкультурной коммуникации, воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов;
- расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.02 Английский язык в профессиональной деятельности обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности Социально-культурная деятельность (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.02 Английский язык в профессиональной деятельности обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и

повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 204 часа, период изучения – 3-8 семестры. Форма контроля – диф.зачет.

19. Аннотация на программу СГ.03 Безопасность жизнедеятельности

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель – безопасное взаимодействие человека со средой обитания (производственной, бытовой, городской, природной) и вопросы защиты от негативных факторов чрезвычайных ситуаций. При изучении дисциплины достигается формирование представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований гарантирует сохранение работоспособности и здоровья человека, готовит его к действиям в экстремальных условиях.

Задачи: сформировать теоретические знания и практические навыки, необходимыми для:

- создания комфортного (нормативного) состояния среды обитания в зонах трудовой деятельности и отдыха человека; идентификации негативных воздействий среды обитания естественного, техногенного и антропогенного происхождения;
- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий; проектирования и эксплуатации техники, технологических процессов и объектов экономики в соответствии с требованиями по безопасности и экологичности;
- обеспечение устойчивости функционирования объектов и технических систем в штатных и чрезвычайных ситуациях;
- принятия решений по защите производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их последствий;
- прогнозирования развития негативных воздействий и оценки последствий их действия.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.03 Безопасность жизнедеятельности обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных

отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.03 Безопасность жизнедеятельности обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 70 часов, период изучения – 5 и 6 семестры. Форма контроля – зачет.

20. Аннотация на программу СГ.04 Физическая культура

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель – формирование физической культуры личности, наличие которой обеспечивает готовность к социально – профессиональной деятельности, включение в здоровый образ жизни, в систематическое физическое самосовершенствование.

Основные задачи:

- создание целостного представления о физической культуре общества и личности, ее роли в личностном, социальном и профессиональном развитии специалиста;
- приобретение основ теоретических и методических знаний по физической культуре и спорту, обеспечивающих грамотное самостоятельное использование их средств, форм и методов жизнедеятельности;
- формирование осознанной потребности к физическому самовоспитанию, самосовершенствованию. Здоровому образу жизни;
- воспитание нравственных, физических, психических качеств, необходимых для личностного и профессионального развития;
- обеспечение общей и профессионально – прикладной физической подготовленности;
- приобретение опыта творческого использования деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения жизненных и профессиональных целей.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.12 Физическая культура обеспечивает формирование общих компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

Освоение содержания учебного предмета ОУП.12 Физическая культура обеспечивает формирование профессиональных компетенций по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:
уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

знать:

- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 212 часов, период изучения – 3-8 семестры. Форма контроля – зачет.

21. Аннотация на программу СГ.05 Основы финансовой грамотности

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего,

промежуточного, итогового контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Цель - формирование знаний по финансовой грамотности, планированию предпринимательской деятельности в профессиональной сфере.

Задачи:

- освоить систему знаний о финансовых институтах современного общества и инструментах управления личными финансами;

- овладеть умением получать и критически осмысливать экономическую информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;

- формировать опыт применения знаний о финансовых институтах для эффективной самореализации в сфере управления личными финансами;

- формировать основы культуры и индивидуального стиля экономического поведения, ценностей деловой этики;

- воспитывать ответственность за экономические решения.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.5 Основы финансовой грамотности обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.5 Основы финансовой грамотности обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

В результате изучения обязательной части учебного цикла обучающийся должен: знать:

- содержание актуальной нормативно-правовой документации;
- современная научная и профессиональная терминология;
- возможные траектории профессионального развития и самообразования;
- основы предпринимательской деятельности;
- основы финансовой грамотности;
- правила разработки бизнес-планов;
- порядок выстраивания презентации;
- кредитные банковские продукты;

уметь:

- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности;

- применять современную научную профессиональную терминологию;

- определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;

- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;

- презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности;

- оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования;

- определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности;

- презентовать бизнес-идею;
- определять источники финансирования.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 36 часов, период изучения – 3,4 семестры. Форма контроля – зачет.

22. Аннотация на программу СГ.06 Введение в специальность

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.6 Введение в специальность обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.6 Введение в специальность обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

Раздел (Тема): Коммуникативная компетенция профессионала

Цель раздела: сформировать умения работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями в процессе решения учебных и профессиональных задач.

Задачи:

- формирование представлений об основных аспектах общения,
- совершенствование умений публичного выступления и самопрезентации,
- формирование умений ведения деловой беседы,

- совершенствование навыков письменной коммуникации,
- освоение способов урегулирования и разрешения конфликтов,
- владение умениями организации, участия и принятия решений в групповом взаимодействии.

Обучающийся должен **уметь**:

- корректно и точно формулировать свою точку зрения,
- владеть способами передачи и восприятия информации в общении, обобщать ключевую информацию в форме, способствующей достижению поставленной цели,
- управлять беседой с использованием различных типов вопросов, применять техники аргументации, использовать приёмы активного слушания;
- давать сравнительную оценку идей, развивать и дополнять их относительно цели, резюмировать причины и находить выход при неэффективной коммуникации;
- работать в команде, делить ответственность за результат коллективной деятельности, согласовывать совместные действия, договариваться, находить выход из сложившейся ситуации группового взаимодействия;
- договариваться о решении в рамках коммуникации;
- создавать и оформлять продукты письменной коммуникации простой и сложной структуры с учетом потребностей ситуации (заявление, объяснительная, жалоба, отчет, ответ на жалобу и т.д.),
- представлять свою точку зрения в публичном выступлении с учетом аудитории.

Обучающийся должен **знать**:

- основные невербальные сигналы коммуникации и их интерпретацию,
- понятие диалога и монолога,
- особенности публичного общения,
- стадии развития группы,
- основы образования эффективной команды,
- эффективные способы группового взаимодействия,
- причины неудач группового взаимодействия и способы их ликвидации,
- особенности письменной деловой документации, виды, правила оформления.

Раздел (Тема): Информационная компетенция профессионала

Цель раздела - разработка и внедрение технологий формирования и развития информационных компетентностей обучающихся.

Задачи:

- формирование у обучающихся информационных потребностей,
- развитие умения осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения задач обучения и профессиональных задач,
- развитие умения использовать информационно-коммуникационные технологии в деятельности.

Обучающийся должен **уметь**:

- находить и отбирать информацию с помощью библиотечных ресурсов и в сети-Интернет,
- сравнивать, сопоставлять и оценивать информацию из нескольких источников,
- грамотно и логично излагать обобщённую информацию,
- оформлять информационный продукт в виде компьютерной презентации,
- представить информацию средствами мультимедийных технологий.

Обучающийся должен **знать**:

- методы и приемы поиска информации,
- методы критической оценки и обработки информации,
- инструменты информационно-поисковой деятельности (библиотечная сеть,

Интернет),

– способы и приемы представления готового информационного продукта, в т.ч. на основе компьютерных программ, с помощью которых осуществляется работа с информацией, её поиск, обработка и презентация.

Раздел (Тема): «Компетенции профессионала в решении проблем»

Цель раздела: развитие компетенции в решении проблем как способности к самоорганизации и самоуправлению в обучении и профессиональной деятельности.

Задачи:

- развитие способности к самоуправлению: организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения;
- развитие эмоциональной, интеллектуальной и поведенческой гибкости как условие становления творческих основ личности в профессиональном обучении, в будущей профессии и как условие профилактики профессионального выгорания;
- сопровождение становления ценностно-смысловых регуляторов профессионального поведения человека.

Обучающийся должен уметь:

- анализировать различные образовательные, профессиональные, жизненные ситуации,
- ставить цели и планировать деятельность,
- принимать решения и организовывать деятельность,
- осуществлять самоконтроль и коррекцию деятельности,
- оценивать результаты деятельности и достижения,
- регулировать деятельность, опираясь на усвоенные ценностные ориентации конкурентоспособного профессионала,
- проявлять гибкость и творческий подход на всех этапах саморегуляции деятельности,
- применять способы саморазвития эмоциональной, интеллектуальной и поведенческой гибкости в деятельности.

Обучающийся должен знать:

- понятие «эмоциональная гибкость», ее значение в профессиональной деятельности и основные приемы эмоциональной саморегуляции,
- понятия интеллекта и интеллектуальной гибкости, основные стереотипы мышления, препятствующие проявлению творчества в профессиональной деятельности,
- понятия виды поведения, поведенческие стереотипы, гибкость поведения и их значение в профессиональной деятельности,
- понятия жизненные ценности (личные и профессиональные) и ценностные ориентации, нравственные типы личности,
- свои основные жизненные ценности и способы реализации их в деятельности,
- процессы самоуправления и саморегуляции как две стороны активности личности,
- стадии и этапы самоуправления;
- способы анализа противоречий, прогнозирования, целеполагания, планирования, формирования критериев оценки качества, принятия решения к действию, самоконтроля, коррекции,
- способы анализа противоречий или ориентировки в ситуации, формирования модели-прогноза, постановки цели, планирования средств достижения цели и последовательности их осуществления, формирования критериев оценки качества выполнения плана,
- способы принятия решения к действию, приёмы самоконтроля и коррекции деятельности.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 34 часа, период изучения – 1 семестр. Форма контроля – зачет.

23. Аннотация на программу СГ.07 Экологические основы природопользования

Структура программы

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Целью является обучение основам рационального природопользования.

Задачи:

- изучение классификации природных ресурсов, антропогенных изменений природной среды;

- изучение законов рационального природопользования.

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.07 Экологические основы природопользования обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

Освоение содержания учебной дисциплины СГ.07 Экологические основы природопользования обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности;

- использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания;

- соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности;

знать:

- принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания;
- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;
- об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса;
- принципы и методы рационального природопользования;
- методы экологического регулирования;
- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;
- понятие и принципы мониторинга окружающей среды;
- правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности;
- природоресурсный потенциал Российской Федерации;
- охраняемые природные территории.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 44 часа, период изучения – 4 семестр.
Форма контроля – зачет.

24. Аннотация на программу ОП.01 Народное художественное творчество

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель: изучение системы связанных между собою и вытекающих один из другого взглядов и способов понимания народной художественной культуры, которая, как сложная динамическая система, обладает множественностью функций: социальной, познавательной, ритуальной, этической, эстетической, нормативной, информативной, коммуникативной, воспитательной, организующей, этикетной и др.

Задачи:

- свободно ориентироваться в терминах и понятиях, представляющих народное художественное творчество;
- уметь применять понятийно-категориальный аппарат в профессиональной деятельности;
- выработать понимание своеобразия народного художественного творчества;
- аргументировать свою точку зрения (устно и письменно) при заимствовании и интерпретации тех или иных из усвоенных идей и понятий.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.01 Народное художественное творчество обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.01 Народное художественное творчество обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- способствовать функционированию любительских творческих коллективов; осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;

- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;

знать:

- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;

- традиционные народные праздники и обряды;

- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

- специфику организации детского художественного творчества,

- методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;

- структуру управления народным художественным творчеством.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 120 часов, период изучения – 7 и 8 семестры. Форма контроля – диф. зачет.

25. Аннотация на программу ОП.02 Социально-культурная деятельность

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Цель – формирование способностей организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях), разработки социально-культурных программ.

Задачи:

- создание культурных программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков и взрослых, организацию свободного времени населения;

- участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры, индустрии досуга;

- использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.02 Социально-культурная деятельность обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных

ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.02 Социально-культурная деятельность обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:

- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;

- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в её развитии, осуществлять руководством структурным подразделением учреждения (организации) социально-культурной сферы;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

- структуру управления социально-культурной деятельностью;

- понятие субъектов социально-культурной деятельности;

- теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных организациях.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 78 часов, период изучения – 3-4 семестры. Форма контроля – диф. зачет.

26. Аннотация на программу ОП.03 История искусства (по видам)

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

7. Перечень основной учебной литературы.

Цель: представить данный предмет как взаимосвязанную в своем развитии историю стилей с акцентом на описание исторических особенностей эпохи, конкретных произведений, их живописных и стилистических особенностей.

Задачей является изучение основных этапов, особенностей становления и развития истории искусства.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.03 История искусства обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.03 История искусства обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- анализировать художественно-образное содержание произведения искусства;
- определять стиль, жанр, эпоху создания произведения искусства;
- систематизировать полученные знания по истории искусства и применять их в работе с творческим коллективом;
- использовать произведения искусства в профессиональной деятельности;

знать:

- основные этапы становления и развития мирового и отечественного искусства;
- специфику художественного языка различных видов искусств;
- направления, стили, жанры, средства художественной выразительности различных видов искусств;
- выдающихся деятелей и шедевры мирового и отечественного искусства;
- знаменитые творческие коллективы и исполнители;
- тенденции развития современного искусства.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 102 часов, период изучения – 7,8 семестры. Форма контроля – экзамен.

27. Аннотация на программу ОП.04 Педагогика

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель:

- формирование системы педагогических знаний и умений, профессиональной направленности студентов и педагогического мышления, необходимых для выполнения профессиональной деятельности в системе образования.

Задачи:

- обеспечение целостного, системного изучения материала по проблемам общей и профессиональной педагогики, способствующее формированию профессиональных компетенции выпускников;

- формирование представлений о методологических основах педагогического процесса и его разновидностей - воспитания и обучения;

- осмысление основных педагогических закономерностей, принципов воспитания и обучения;

- формирование социально-личностной компетенции через формирование системы представлений о нормах, педагогических отношениях, осознанность ключевых ценностей профессионально-педагогической деятельности, овладение ценностями профессионально-педагогической деятельности.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.04 Педагогика обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.04 Педагогика обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 2.1 Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин

ПК 2.4 Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы

ПК 2.6 Способствовать развитию творческой индивидуальности участника любительского коллектива

В результате изучения дисциплины обучающийся должен уметь:

- оценивать постановку педагогических цели и задач; определять педагогические возможности различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;

- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;

- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;

- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;

- ориентироваться в современных системах организации подготовки, переподготовки и повышения квалификации по профессиям рабочих (служащих) в Российской Федерации и зарубежных странах;

- применять знания по общей и профессиональной педагогике при изучении профессиональных модулей.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:

- взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития;

- значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности;

- принципы обучения и воспитания;

- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;

- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;

- особенности педагогического процесса в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования;
- особенности содержания и организации профессиональной подготовки;
- педагогические условия предупреждения и коррекции социальной дезадаптации;
- особенности работы с одаренными обучающимися, обучающимися с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением;
- приемы привлечения обучающихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;
- основы педагогического сопровождения группы обучающихся в урочной и внеурочной деятельности.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 72 часа, период изучения – 5, 6 семестры.
Форма контроля – диф.зачет.

28. Аннотация на программу ОП.05 Основы этнографии

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель:

- обучить процессам формирования и развития этнических групп, их идентичности, формам их культурной самоорганизации, закономерностям коллективной взаимосвязи и поведения, взаимосвязи личности и социальной среды.

Задачи:

- развивать наблюдательность, речь, общий кругозор обучающихся, экологическую культуру, обогащать нравственно - эстетический познавательный опыт
- формировать образное представление о прошлом, настоящем народов России, и русского народа.

Освоение содержания учебной дисциплины **ОП.05 Основы этнографии** обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06, Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Освоение содержания учебной дисциплины **ОП.05 Основы этнографии** обеспечивает

формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- ориентироваться в современной этнографической обстановке;
- использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

знать:

- теоретические основы этнографии;
- выдающихся ученых-этнографов;
- понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция;

– трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация;

– конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);

– сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 36 часов, период изучения – 1 семестр. Форма контроля – зачет.

29. Аннотация на программу ОП.06 Современная литература (отечественная)

30. Аннотация на программу ОП.07 Основы предпринимательства в социально-культурной сфере

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель дисциплины - сформировать у студентов представление о теоретических основах предпринимательства, показать особенности предпринимательства в социально-культурном сервисе, раскрыть его свойства, мотивацию и содержание.

Задачи:

- показать место предпринимательства в экономическом пространстве,
- изучить организационно-правовые формы предприятий различных форм собственности, вопросы выбора той или иной формы для реализации определенных предпринимательских идей.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП. 09 Основы предпринимательства в социально-культурной сфере обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП. 09 Основы предпринимательства в социально-культурной сфере обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- экономическую природу предпринимательства;
- основные виды и формы предпринимательства;
- принципы и формы социального обеспечения;
- нормативно-правовую базу и государственное регулирование предпринимательской деятельности, особенности регистрации предприятий и фирм различных форм хозяйствования,

уметь:

- применять полученные теоретические знания в практической хозяйственной деятельности по специальности;
- эффективно управлять ресурсами предприятий социально-культурной сферы.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 44 часа, период изучения – 4 семестр. Форма контроля – зачет.

31. Аннотация на программу ОП.08 Региональная народная художественная культура

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.
2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель:

- формирование общих представлений об исследованиях региональной народной художественной культуры и народного творчества.

Задачи:

- приобщение к народным традициям, обрядам, обычаям;
- изучение произведений региональной народной художественной культуры.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.08 Региональная народная художественная культура обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Освоение содержания учебной дисциплины ОП.08 Региональная народная художественная культура обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- сохранять региональную народную художественную культуру;
- восстанавливать народные традиции и передавать их последующим поколениям;
- самостоятельно собирать, изучать и систематизировать произведения региональной народной художественной культуры и использовать их в различных формах художественно-творческой и педагогической работы;
- создавать социально-культурные и художественно-творческие проекты, программы, сценарии на основе традиционной культуры;
- формировать художественный репертуар из жанров региональной народной художественной культуры;

знать:

- основы теории региональной народной художественной культуры;
- исторические этапы развития региональной народной художественной культуры;
- виды, жанры региональной народной художественной культуры;
- формы бытования региональной народной художественной культуры;
- традиционные обряды, обычаи, праздники, игры и забавы.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 70 часов, период изучения – 8 семестр.
Форма контроля – диф.зачет.

32. Аннотация на программу ОП.09 Основы научного исследования

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.
3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля (программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины.
7. Перечень основной учебной литературы.

Цель - освоение студентом базовых навыков научно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- формирование представлений о различных видах научных работ, методологии научного творчества, научной логике,
- формирование навыков планирования научно-исследовательской работы, самостоятельной научной работы, творческого отношения к исследованию, работы с источниками информации с использованием современных методов получения информации, оформления научного текста, совершенствование навыков работы в текстовом редакторе Microsoft Word;
- выявление и конкретизация сферы научных интересов обучающихся.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП. 10 Основы научного исследования обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания учебной дисциплины ОП. 10 Основы научного исследования обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.3. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные методы критического анализа;
 - методологию системного подхода;
 - содержание основных направлений философской мысли от древности до современности;
 - периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира;
- уметь:
- выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления;
 - осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта;
 - производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты;
 - определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие

дальнейшей разработке и предлагать способы их решения;

- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории;

- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты;

- выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий.

Обязательная учебная аудиторная нагрузка – 26 часов, период изучения – 7 семестр.

Форма контроля – зачет.

33. Аннотация на программу ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид профессиональной деятельности – организация художественно-творческой деятельности, сформировать профессиональные и общие компетенции, личностные результаты.

Освоение содержания профессионального модуля ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания профессионального модуля ПМ.01 Организация художественно-творческой деятельности обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 1.1. Осуществлять организацию и подготовку любительских творческих коллективов и отдельных его участников к творческой и исполнительской деятельности.

ПК 1.2. Осуществлять поиск и реализацию лучших образцов народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

Структура профессионального модуля (вид Хореографическое творчество):

МДК.01.01 Технология хореографической постановки

МДК.01.02 Хореографическая подготовка

УП.01 Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)

УП.02 Учебная практика (с отрывом от учебного процесса)

ПП.01 Производственная практика (исполнительская)

Целями профессионального модуля являются: развитие творческой фантазии и художественного мышления, формирование способности мыслить хореографическими образами и создавать хореографические произведения, различные по жанру, стилю и форме.

Задачами профессионального модуля являются: овладение знаниями по теории композиции, драматургии и режиссуре танца; освоение методики создания хореографического произведения; овладение приемами сочинения хореографического произведения; формирование практических навыков постановочной и репетиционной работы; развитие хореографических способностей, координации, манеры и характера исполнения, освоение методики исполнения классического, народного, бального, современного танцев.

В результате освоения курса обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- постановки танцев по записи;
- работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев;
- работы с творческим коллективом, проведения с участниками коллектива занятий по классическому, народному, бальному и современному танцам;

уметь:

- анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения;
- разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку;
- подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом;
- разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу;
- работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы;
- воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев;
- исполнять и ставить программные балльные танцы;
- импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;
- использовать приобретенные исполнительские навыки и умения в преподавательской деятельности;

знать:

- теоретические основы и практику создания хореографического произведения;
- приемы постановочной работы, методику создания хореографического номера;
- систему и принципы развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальную терминологию;
- хореографическое творчество разных народов, репертуар ведущих народных танцевальных ансамблей;
- основные принципы движения в европейских и латиноамериканских танцах;
- основные направления и школы современного танца, особенности техники и манеры их исполнения;
- теорию, хореографические элементы классического, народного, бального и современного танцев;
- принципы построения и методику проведения уроков хореографии.

Объем профессионального модуля – 2259 часов, период изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

Форма контроля изучения профессионального модуля – экзамен по модулю.

Структура профессионального модуля (вид Этнохудожественное творчество):

МДК.01.01 Режиссерская подготовка

МДК.01.02 Исполнительская подготовка

УП.01 Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)

УП.02 Учебная практика (с отрывом от учебного процесса)

ПП.01 Производственная практика (исполнительская)

Целями профессионального модуля являются: подготовка высококвалифицированных специалистов способных разработать сценарии, поставить и выступить в качестве исполнителя в обрядовых действиях, народных праздников и игровых программ.

Задачами профессионального модуля являются: формирование у обучающихся художественного вкуса, чувства стиля, широкого кругозора; овладение выразительными средствами различных жанров народной художественной культуры; формирование навыков постановочной и репетиционной работы в творческом коллективе; овладение навыками работы на закрытых и открытых площадках; формирование навыков исполнительской работы в творческом коллективе.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- освоения зрелищно-игрового искусства;
- подготовки сценариев и постановки обрядового действия, народных праздников, игровых программ;
- подготовки необходимого реквизита;
- участия в постановках в качестве исполнителя (актера, певца, танцора);
- проведения репетиционной работы с фольклорным ансамблем и отдельными исполнителями;
- работы с творческим коллективом;

уметь:

- разработать сценарий и осуществить постановку сценического действия;
- вести репетиционную работу, реализовывать творческий замысел в сроки и условиях, приближенных к деревенской среде или городской площади;
- создавать образ фольклорного персонажа в разных жанрах традиционного игрового искусства;
- использовать приемы превращения зрителей в участников действия;
- комплексно использовать различные приемы народного исполнительского искусства (пение, танец, игру на инструменте);
- использовать региональные особенности фольклорного языка и диалектного произношения;
- использовать в работе историко-этнографические, архивные, экспедиционные материалы;
- применять основы звукоизвлечения и особенности фольклорного звукоизвлечения, технику дыхания;
- работать с текстом песни, использовать навыки ансамблевого пения и фольклорной импровизации;
- проводить занятия по исполнительскому мастерству, народному поэтическому слову, фольклорному ансамблю;

знать:

- теоретические основы драматургии и режиссуры, особенности режиссуры фольклорно-этнографического театра;

- драматургию обрядового действия, обрядовую символику календарных и семейно-бытовых праздников;
- истоки исполнительских традиций в зрелищно-игровых формах народной культуры;
- образно-художественные средства в системе игровых изобразительных приемов в различных видах и жанрах празднично-обрядовой культуры;
- жанровую сущность произведений фольклора, особенности их исполнения;
- известных народных исполнителей;
- процесс подготовки сценария обрядового действия с учетом жанровых особенностей;
- специфику обучения народному поэтическому слову;
- различные песенные жанры и стили, распространенные на территории Российской Федерации;
- опыт работы руководителей фольклорных коллективов;
- теорию, практику и методику преподавания исполнительского мастерства, народного поэтического слова, фольклорного ансамбля, педагогические принципы обучения детей пению.

Объем профессионального модуля – 2259 часов, период изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

Форма контроля изучения профессионального модуля – экзамен по модулю.

Структура профессионального модуля (вид Театральное творчество):

МДК.01.01 Мастерство режиссера

МДК.01.02 Исполнительская подготовка

УП.01 Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)

УП.02 Учебная практика (с отрывом от учебного процесса)

ПП.01 Производственная практика (исполнительская)

Целью профессионального модуля является: подготовка квалифицированных специалистов к профессиональной творческой деятельности: постановке драматических спектаклей, репетиционной работе с участниками творческого коллектива; формирование у обучающихся навыков исполнительского мастерства для работы в любительских театральных коллективах.

Задачами профессионального модуля являются: овладение студентами основными принципами, законами и элементами сценического творчества в процессе их последовательного изучения; развитие у студента актерских способностей, воспитание голосо-речевой и пластической выразительности, умения логично и эмоционально действовать словом, совершенствование приемов работы над сценическим словом, сценическим образом, сценической пластикой.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

- организационной и репетиционной работы с любительским творческим коллективом и отдельными исполнителями;
- обучения участников коллектива актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;
- разработки сценарных и постановочных планов, художественных программ и творческих проектов;
- разработки художественно-технического оформления театральной постановки;
- участия в качестве исполнителя в художественных программах, постановках, проектах;

уметь:

- проводить занятия по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;

- работать с актёром над ролью, используя принцип поэтапности;
- анализировать литературное и драматургическое произведение и осуществлять театральную постановку;
- разрабатывать постановочный план спектакля и режиссерскую экспликацию;
- подбирать музыкальное оформление театральной постановки;
- проводить режиссерский анализ, выявлять сквозное действие роли и сверхзадачу спектакля;
- проводить психофизический тренинг и работать с актером над речью;
- осуществлять художественно-техническое оформление спектакля, используя навыки пространственного видения;
- изготавливать эскизы, чертежи, макеты, элементы выгородки, мелкий реквизит;
- выявлять речевую характеристику образа, развивать навыки речевого общения и взаимодействия;
- применять двигательные навыки и умения в актерской работе;
- находить и использовать пластическую характеристику образа;
- использовать технику и приемы гримирования при работе над образом;

знать:

- теории, практики и методики театральной режиссуры;
- принципов построения занятий по актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению;
- законов движения на сцене и законов управления аппаратом воплощения, особенностей стилевого поведения, правил этикета.
- закономерностей произношения в современном русском языке, специфики работы над различными литературными жанрами.
- выразительных средств режиссуры и художественных компонентов спектакля;
- основ драматургии и сценарного мастерства.
- системы обучения актерскому мастерству К.С. Станиславского;
- устройства сцены, механизмов, оборудования и осветительной техники сцены, основных принципов художественного оформления;
- истории гримировального искусства, технических средств гримирования, видов и техники грима;
- законов движения на сцене и законов управления аппаратом воплощения,

Объем профессионального модуля – 2259 часов, период изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

Форма контроля изучения профессионального модуля – экзамен по модулю.

Структура профессионального модуля (вид Фото- видеотворчество):

МДК.01.01 Мастерство фотосъемки

МДК.01.02 Мастерство видеосъемки и создание видеофильма

УП.01 Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)

УП.02 Учебная практика (с отрывом от учебного процесса)

ПП.01 Производственная практика (исполнительская)

Целью профессионального модуля является подготовка высококвалифицированных специалистов, владеющих профессиональными навыками создания фотокомпозиции и фотосъемки разных жанров фотографии; навыками создания сценария видеофильма и видеосъемки.

Задачами профессионального модуля являются: овладение выразительными средствами разных жанров фотографии; приобретение основных навыков создания композиции в различных жанрах фотографии; формирование у студентов художественного вкуса, чувства стиля; овладение техникой и методикой фотосъемки различных жанров фотографии; формирование навыка фотосъемки в павильоне и на натуре; овладение навыками работы со светом; навыками создания сценария видеофильма и видеосъемки.

В результате освоения курса студент должен:

иметь практический опыт:

- подготовки сценария, постановки и монтажа видеофильмов различных жанров;
- создания фотографий различных жанров;
- использования необходимых материалов и оборудования;
- работы с любительским творческим коллективом;

уметь:

- разрабатывать сценарий и постановочный план;
- осуществлять съемку и монтаж видеофильма;
- заниматься постановочной работой;
- пользоваться различными типами видеокамер и фотоаппаратов;
- осуществлять фото- и видеосъемку в различных условиях;
- использовать свет и цвет при создании фотокомпозиций;
- производить фотосъемку в павильоне и на натуре;
- производить обработку фотоматериалов;
- использовать осветительную и звуковую аппаратуру;
- проводить занятия по мастерству и технологии фото- и видеосъемки;

знать:

- теоретические основы режиссуры, драматургии, сценарного мастерства;
- основы драматургии фильма, жанры видеофильма;
- монтажный метод работы с материалом;
- теоретические и практические основы видеосъемки;
- опыт работы выдающихся кинооператоров;
- специфику съемки документального и игрового видеофильмов;
- специфику режиссуры видеофильма, этапы работы над видеофильмом;
- технологию видео и фотосъемки, аудио-видеомонтажа;
- жанры искусства фотографии, теоретические основы фотокомпозиции;
- выразительные средства и технические возможности современной фотографии;
- работы выдающихся фотомастеров; экспонетрию, репродукционную съемку;

фото- и видеоаппаратуру, фото и видеоматериалы, типы черно-белых и цветных пленок и фотобумаг;

- процессы обработки фотоматериалов;
- принципы обучения фото- и видеосъемке.

Объем профессионального модуля – 2259 часов, период изучения – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестры.

Форма контроля изучения профессионального модуля – экзамен по модулю.

34. Аннотация на программу ПМ.02 Педагогическая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид профессиональной деятельности – педагогическую деятельность, сформировать профессиональные и общие компетенции, личностные результаты.

Освоение содержания профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное

развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания профессионального модуля ПМ.02 Педагогическая деятельность обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.2. Осуществлять учебно-методическую деятельность, разрабатывать программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы на основе актуальной учебно-методической литературы.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.5. Учитывать индивидуальные возрастные, психологические и физиологические особенности обучающихся при реализации конкретных методов и приемов обучения и воспитания.

ПК 2.6. Способствовать развитию творческой индивидуальности участников любительского коллектива.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

Структура профессионального модуля:

МДК.02.01 Психологические основы преподавания творческих дисциплин

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

УП.02 Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)

ПП.02 Производственная практика (педагогическая)

Целями профессионального модуля являются: овладение теоретическими и практическими основами методики обучения творческим дисциплинам в соответствии с видом специальности, необходимым для дальнейшей деятельности в качестве руководителей преподавателей в любительских творческих коллективах в учреждениях культуры и в образовательных учреждениях, реализующих программы дополнительного образования в области культуры и искусства; формирование навыков учебно-методической работы; формирование навыков организации учебной работы.

Задачами профессионального модуля являются: развитие способности к анализу и

обобщению личного и чужого опыта педагогической работы; последовательное изучение методики обучения творческим дисциплинам, изучение этапов формирования отечественной и зарубежных педагогических школ; изучение опыта выдающихся педагогов, изучение способов оценки и развития природных данных; изучение принципов организации и планирования учебного процесса; изучение различных форм учебной работы; изучение порядка ведения учебной документации в учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждениях.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- работы с творческим коллективом в качестве руководителя и преподавателя;
- работы с учебно-методической документацией;
- использования в педагогической работе действующих примерных учебных планов, образовательных стандартов;

уметь:

- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;
- организовывать и проводить художественно-творческую работу в коллективе и с отдельными его участниками с учетом возрастных и личностных особенностей;
- пользоваться специальной литературой, делать педагогический анализ используемых произведений;
- общаться и работать с людьми разного возраста;
- правильно разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению;
- организовывать и вести учебно-образовательный процесс в творческом коллективе;
- анализировать и применять действующие образовательные программы, пользоваться учебно-методическими материалами;
- подбирать репертуар, соответствующий возрасту и интересам участников творческого коллектива;
- использовать разнообразные методические приемы в педагогической и творческой работе с коллективом;

знать:

- основные понятия психологии (психику, сознание, личность, индивида, потребности, мотива, интереса, вкуса, ценностных ориентаций личности, мышления, эмоций, чувств);
- закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности;
- методы психологической диагностики личности;
- понятия: этнопсихология, национальный характер;
- особенности детской и подростковой психологии;
- особенности психологии художественного творчества, связь интуиции и творчества;
- основные понятия педагогики (воспитание, образование, развитие учащихся);
- этапы истории педагогики;
- роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка;
- понятия о дидактике и методике преподавания, цели, задачи, содержание и формы педагогического процесса, средства обучения;
- требования к личности педагога;
- закономерности межличностных и внутригрупповых отношений, нормы делового общения, профессиональной этики и этикета работника культуры и педагога;
- методические основы организации и планирования учебно-образовательного процесса;

- принципы формирования репертуара;
- методы работы с творческим коллективом;
- методики проведения групповых и индивидуальных занятий с участниками творческого коллектива, репетиционной работы;
- порядок ведения учебно-методической документации.

Объем профессионального модуля – 377 часов. Время проведения 3, 4, 5, 6, 7 семестры.

Форма контроля изучения профессионального модуля – экзамен по модулю.

35. Аннотация на программу ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен освоить основной вид профессиональной деятельности – организационно-управленческую деятельность, сформировать профессиональные и общие компетенции, личностные результаты.

Освоение содержания профессионального модуля ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность обеспечивает формирование общих компетенций (ОК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение содержания профессионального модуля ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность обеспечивает формирование профессиональных компетенций (ПК) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), включающими в себя способность:

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные

средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

Структура профессионального модуля:

МДК.03.01 Основы управленческой деятельности

УП.04 Учебная практика (без отрыва от учебного процесса)

ПП.03 Производственная практика (организационно-управленческая)

Целью профессионального модуля является: выработка у обучающегося управленческих качеств, умения руководить коллективом исполнителей.

Задачами профессионального модуля являются: овладение обучающимися принципами организации работы коллектива исполнителей; развитие способности возглавлять структурное подразделение учреждения социально-культурной сферы и творческий коллектив; овладение навыками работы с нормативно-управленческой документацией.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт

- руководства коллективом исполнителей (творческим коллективом, структурным подразделением учреждения (организации культуры);
- анализа кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом;
- составления сметы расходов и бизнес-плана, проведения конкретно-социологических исследований;

уметь:

- организовать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых учреждениях и образовательных организациях;
- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, бизнес-план, организовать, анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений (организаций) культуры, использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг;
- применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;
- использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с [трудовым законодательством](#), осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;
- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;
- структуру управления социально-культурной деятельностью;
- понятие субъектов социально-культурной деятельности, теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях;
- социально-культурные программы;

- методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли;
- сущность и характерные черты современного менеджмента;
- экономические основы деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы и их структурных подразделений;
- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;
- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;
- виды внебюджетных средств, источники их поступления;
- формы организации предпринимательской деятельности;
- методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере;
- принципы организации работы коллектива исполнителей;
- основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;
- информационные ресурсы прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;
- профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа;
- основы государственной политики и права в области народного художественного творчества, современное состояние законодательства о культуре, основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы.

Объем профессионального модуля – 345 часов. Время проведения 4, 5, 6, 7 семестры.

Форма контроля изучения профессионального модуля – экзамен по модулю.